|  |  |
| --- | --- |
| **UDA n° 1** | **Titolo “Il bene nel mondo”** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **COMPITO UNITARIO** |
| **“L’amico è…” Scegli un elemento della natura che più ti piace fanne un disegno su un cartoncino e con esso realizza un biglietto su cui scrivere uno slogan da regalare ad un tuo amico per fargli capire l’importanza dei doni del creato.** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **COMPETENZE ATTESE** |
| **Le competenze chiave da raggiungere sono:Comunicare, Imparare ad imparare, Competenze sociali e civiche, Consapevolezza ed espressione culturale** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **MOTIVAZIONE DEL PERCORSO** |
| **La presente UDA aiuta l’alunno a comprendere il mondo come dono di Dio, ad individuare, tra i diversi atteggiamenti, quelli che si addicono a un amico della natura; a comprendere il valore dell’amicizia, a scoprire con san Francesco la preghiera di lode per il creato e atteggiamenti di apertura verso l’Islam; a riconoscere i punti in comune tra le tre fedi monoteiste, identificando le caratteristiche della preghiera cristiana e non: a conoscere il significato e l’importanza del dialogo fra le Religioni.**  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **DESCRIZIONE DEL PERCORSO** |
| **Il percorso condurrà l’alunno a: scoprire che per la religione Cristiana Dio è il Creatore e Padre comprendere che il mondo è dono di Diosviluppare atteggiamenti rispettosi verso la naturaascoltare, leggere e saper riferire pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti di creazionemettere in relazione l’amicizia tra persone di fedi diverse con rapporti di amicizia che Dio stringe con gli uominiindividuare i tratti essenziali della Chiesa, riconoscendo la preghiera come dialogo tra Dio e l’uomo, che fonda il dialogo tra le diverse Religioni.Si approfondiranno le seguenti tematiche:  La creazione secondo la Bibbia La bontà e bellezza del mondo naturale e umano Dio amico dell’uomoComportamenti di tutela e rispetto del creatoFrancesco il santo che amava ogni creatura animata e inanimataLa preghiera cristiana: il Padre NostroEbrei e Musulmani: la preghieraIl valore dell’amicizia, del dialogo, della collaborazione. Le metodologie utilizzate saranno:Circle- time, Didattica laboratoriale, Brainstorming, Problem solving, Cooperative learningLa verifica finale avverrà tramite: Osservazioni sistematiche, Prove orali, Attività grafico-pittoriche, Compito di realtà.** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **INCLUSIVITA’** |
| **Gli alunni BES verranno guidati nelle spiegazioni attraverso domande stimolo. Laddove risulti necessario, verranno accompagnati nella compilazione di uno slogan, di schede strutturate con obiettivi minimi e di problemi relativi all’argomento.** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **CONTRIBUTO DELLE DISCIPLINE COINVOLTE** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **GRADO SCOLASTICO** | **CLASSE** | **DISCIPLINA** | **NUCLEI TEMATICI** | **COMPETENZA/E** | **PROCESSI** | **COMPITO** | **ATTIVITA'** | **STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE** |
| PRIMARIA | SECONDA | RELIGIONE | 2. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI |  Comunicare  | 2a:Ascoltare e leggere le pagine più importanti della Bibbia. | Narrazione del testo biblico | Realizzazione iconografica del racconto delle originiEsseri viventi e non viventiRiflessione guidata sul valore della realtà naturale ed umanaL’importanza della raccolta differenziata e del riciclo Ascolto e rielaborazione di testi narrativiBreve analisi sulla storia di San Francesco e illustrazione del racconto del suo incontro con il SultanoLettura e drammatizzazione del racconto “ il giardino degli animali” per scoprire l’importanza del dialogo e dell’amiciziaAnalisi del testo del Padre NostroI diversi modi di pregareLa preghiera nel mondo, il suono delle campane, lo shoffar, la voce del muezzin, l’OmCartellone sulle tre Religioni monoteisteDisegno spontaneo illustrativo dell’amicizia di bambini appartenenti a Religioni diverseLettura delle pagine del libro: Sei in seconda pg.25, Dalla prima alla seconda pg. 27, La storia di Francesco pg. 27, San Francesco loda Dio… … per le sue meraviglie, Il Padre Nostro pg. 49Lettura delle pagine del testo “Progetto Intercultura”: In sinagoga con Samuele pg.11, Dentro la sinagoga pg.12, In moschea con Omar pg. 13, Dentro la moschea pg.14, Nel mandir con Dharin pg.15, Dentro il mandir pg.16, In pagoda con Liang pg.17, Dentro la pagoda pg. 18, Il Libricino delle Religioni pgg. 37/38 Schede operative: Ripassiamo insieme pg.21, La storia di S. Francesco pg.22, Amore per tutte le creature pg.23, Il Cantico delle Creature pg.25 |  Quaderno attivoQuaderno della creativitàGiochi , canti, poesie e racconti |

|  |  |
| --- | --- |
| **UDA n° 2** | **Titolo “Il primo Natale”** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **COMPITO UNITARIO** |
| **“Un regalo per Gesù” Immagina di compiere il viaggio verso Betlemme insieme ai Magi. Pensa a un dono da portare a Gesù e costruiscilo con il materiale che preferisci. Presenta il tuo lavoro in occasione della mostra che allestirai a scuola insieme ai tuoi compagni.** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **COMPETENZE ATTESE** |
| **Comunicare, Imparare ad imparare, Competenze sociali e civiche, Consapevolezza ed espressione culturale** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **MOTIVAZIONE DEL PERCORSO** |
| **Grazie a questa UDA l’alunno sarà in grado di conoscere il racconto evangelico del Natale, di associare al racconto evangelico elementi delle tradizioni natalizie e di conoscere l’antica origine della tradizione del presepe.** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **DESCRIZIONE DEL PERCORSO** |
| **IL percorso porterà l’alunno a conoscere i segni cristiani del Natale nell’ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare; a riconoscere nella fiducia di Maria un atteggiamento di risposta positiva al progetto di Dio, a conoscere la storia dei Magi e il significato dei doni da loro offerti a Gesù.Le tematiche trattate saranno le seguenti: Significato dell’Avvento, tempo di attesaMaria, la madre di GesùNazareth, la città dell’annunciazioneLa storia biblica del NataleLa festa di Natale: Gesù dono di DioLa visita dei Magi, i loro doni e il segno della stellaLe origini del primo presepe: San Francesco e il presepe di GreccioOpere d’arte sulla NativitàSi proporranno queste metodologie: Didattica laboratoriale, Brainstorming,Cooperative learning-La verifica finale si effettuerà con l’Osservazione diretta, Prove orali, Attività grafico-pittorica, Compito di realtà.** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **INCLUSIVITA’** |
| **Gli alunni BES verranno guidati nelle spiegazioni attraverso domande stimolo. Laddove risulti necessario, verranno accompagnati nella realizzazione del lavoro previsto, di schede strutturate con obiettivi minimi e di problemi relativi all’argomento.** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **CONTRIBUTO DELLE DISCIPLINE COINVOLTE** |
| **GRADO SCOLASTICO** | **CLASSE** | **DISCIPLINA** | **NUCLEI TEMATICI** | **COMPETENZA/E** | **PROCESSI** | **COMPITO** | **ATTIVITA'** | **STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE** |
| PRIMARIA | SECONDA | RELIGIONE | 3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO | Collaborare e partecipare | 3a: Individuare i segni della festa del Natale e della Pasqua nelle celebrazioni e nelle tradizioni popolari. | Analisi del significato dell’Avvento e della storia del Natale | Narrazione della storia evangelica della nascita di Gesù e della visita dei MagiAnalisi del brano evangelico della presentazione di Gesù al TempioRicostruzione dell’Annunciazione del Beato AngelicoRicostruzione del racconto evangelico della nascita attraverso alcune opere d’arteOsservazione analitica di immagini significative e schede operative per l’individuazione dei simboli del NataleRicerca di tradizioni natalizie per scoprirne il significato religioso Narrazione dell’origine del presepe Lettura delle pagine del libro: Tempo di Avvento pg. 31, Notte di Natale, notte stellata pg.32/33, La stella che brilla di più pg.34, Il primo presepe pg.30, Perché vi preoccupate? pg.35 Schede operative: L’Avvento pg.25, Raccontiamo il Natale pg.26, Pastori e magi da Gesù pg.28, L’angioletto di Natale pgg. 73/74, Il biglietto di Natale pgg. 75-78Analisi e riproduzione di opere d’arteAttività grafico-pittoriche e manipolativeStudio e memorizzazione di canti natalizi  | Testi di vario tipoQuaderno attivoQuaderno della creativitàGiochi , canti, poesie e racconti |

|  |  |
| --- | --- |
| **UDA n° 3** | **Titolo “Pasqua di luce”** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **COMPITO UNITARIO** |
| **“Ti chiedo perdono” Hai litigato con il tuo amico del cuore. Per fare pace con lui, prova a scrivergli una lettera in cui spieghi perchè ti sei arrabbiato, chiedi scusa ed indica una soluzione per poter tornare ad essere amici.** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **COMPETENZE ATTESE** |
| **Le competenze chiave da raggiungere sono: Comunicare, Imparare ad imparare, Competenze sociali e civiche, Consapevolezza ed espressione culturale** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **MOTIVAZIONE DEL PERCORSO** |
| **La presente UDA aiuta l’alunno a : individuare gli aspetti della vita ebraica di tutti i giorni presenti nei brani evangelici, riconoscere il messaggio di Gesù attraverso la sua modalità comunicativa: incontri, parabole e miracoli, conoscere il significato dei simboli pasquali.** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **DESCRIZIONE DEL PERCORSO** |
| **Il percorso condurrà l’alunno a: Riconoscere nel Battesimo l’inizio della vita pubblica di Gesù, Scoprire il messaggio di Gesù attraverso le sue diverse modalità comunicative: incontri, miracoli e parabole, Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risortoSi approfondiranno le seguenti tematiche: Il Battesimo di GesùL’ambiente sociale ai tempi di GesùLe parabole e i miracoliLa storia di Zaccheo Il figliuol prodigo Il cieco BartimeoIl racconto evangelico della morte e Risurrezione di GesùLa Settimana Santa La Resurrezione nella Bibbia e nell’arteLe metodologie utilizzate saranno: Circle- time, Didattica laboratoriale, Brainstorming, Problem solving, Cooperative learningLa verifica finale avverrà tramite: Osservazione diretta, Prova orale e/o scritta, Attività grafico-pittorica, Compito di realtà, Osservazioni sistematiche.** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **INCLUSIVITA’** |
| **Gli alunni BES verranno guidati nelle spiegazioni attraverso domande stimolo. Laddove risulti necessario, verranno accompagnati nella compilazione di elaborati scritti, di schede strutturate con obiettivi minimi e di problemi relativi all’argomento.** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **CONTRIBUTO DELLE DISCIPLINE COINVOLTE** |
| **GRADO SCOLASTICO** | **CLASSE** | **DISCIPLINA** | **NUCLEI TEMATICI** | **COMPETENZA/E** | **PROCESSI** | **COMPITO** | **ATTIVITA'** | **STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE** |
| PRIMARIA | SECONDA | RELIGIONE | 1. DIO E L’UOMO | Imparare ad imparare | 1b:Conoscere. come Gesù abbia espresso e vissuto con originalità una molteplicità di relazioni. | Studio della figura di Gesù, il Messia, compimento della promessa di Dio. | Differenza tra il Tempio e la sinagogaLe feste ebraicheIl gioco dei mestieri al tempo di Gesù, le abitudini alimentari, la musica e la danzaSchede interattive sull’incontro di Gesù con Zaccheo per evidenziare il valore dell’onestàLettura e drammatizzazioni di alcune parabole e miracoliVisione di filmatiLettura del brano “Il pane condiviso” per far comprendere ai bambini cosa Gesù ha condiviso con noiRicostruzione della storia di Pasqua attraverso l’analisi della Settimana SantaLettura delle pagine del libro: Un giorno a Nazareth pg.36, Un giorno a … pg.37, Per le strade di Nazareth, pg.38/39, Nessuno è troppo piccolo pg.40, Bartimeo, il povero cieco pg.41, Figliolo sei perdonato pg.42,Apetta vola via pg.43, La storia di Pasqua pg. 44/45Schede operative: Quattro passi per la città pg.29, Quattro passi per Nazareth, pg.31, Nel tempo libero giochiamo … pg.31, Zaccheo pg.32, Aiuta Bartimeo pg.33, L’Ultima Cena pg. 34, La Pasqua di Gesù pg. 35, Costruiamo il paese di Gesù pg.79, Costruiamo il nostro quartiere pg.81, Le campanelle di Pasqua pgg.83-86 | Testi di vario tipoQuaderno attivoQuaderno della creativitàGiochi , canti, poesie |

|  |  |
| --- | --- |
| **UDA n° 4** | **Titolo “Insieme nella gioia”** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **COMPITO UNITARIO** |
| **“Vado a Messa” Con i tuoi genitori recati una domenica in Chiesa, partecipa alla celebrazione eucaristica e poi racconta l’esperienza vissuta.** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **COMPETENZE ATTESE** |
| **Le competenze chiave da raggiungere sono: Comunicare, Imparare ad imparare, Consapevolezza ed espressione culturale** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **MOTIVAZIONE DEL PERCORSO** |
| **Grazie a questa UDA l’alunno sarà in grado di: distinguere un gruppo da una comunità, riconoscere nella Chiesa la comunità dei credenti, conoscere gli elementi che caratterizzano il sacramento battesimale ed i rispettivi significati simbolici.** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **DESCRIZIONE DEL PERCORSO** |
| **IL percorso porterà l’alunno a scoprire i simboli cristiani della Pentecoste e della Chiesa nelle celebrazioni e nella pietà popolare, comprendere che la Chiesa è la famiglia di Dio che fa memoria del suo messaggio, conoscere il significato dei segni del pane, del vino e della croce nella fede dei cristianiLe tematiche trattate saranno le seguenti: Il racconto biblico di PentecosteI simboli dello Spirito Santo: fuoco e ventoLa comunità cristiana, esempio di vera amiciziaIl BattesimoI segni del battesimoLa Domenica per i cristiani: celebrazione eucaristica e preghieraElementi nella chiesa: significato e funzioniStudio e memorizzazione di canti della Liturgia Si proporranno queste metodologie: Circle- time, Didattica laboratoriale, Brainstorming, Problem solving, Cooperative learningLa verifica finale si effettuerà con l’Osservazione diretta, Prove orali e/o scritte,Attività grafico-pittorica, Autobiografie cognitive, Compito di realtà, Osservazioni sistematiche, Questionari di gradimento** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **INCLUSIVITA’** |
| **Gli alunni BES verranno guidati nelle spiegazioni attraverso domande stimolo. Laddove risulti necessario, verranno accompagnati nel racconto dell’esperienza vissuta, di schede strutturate con obiettivi minimi e di problemi relativi all’argomento.** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **CONTRIBUTO DELLE DISCIPLINE COINVOLTE** |
| **GRADO SCOLASTICO** | **CLASSE** | **DISCIPLINA** | **NUCLEI TEMATICI** | **COMPETENZA/E** | **PROCESSI** | **COMPITO** | **ATTIVITA'** | **STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE** |
| PRIMARIA | SECONDA | RELIGIONE | 3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO | Collaborare e partecipare | 3a: Individuare i segni della festa del Natale e della Pasqua nelle celebrazioni e nelle tradizioni popolari. | Produzioni grafico-pittoriche | Ascolto e comprensione del brano biblico della Pentecoste Riflessione guidata sui simboli della Pentecoste L’importanza di vivere in una comunità, attraverso la lettura analitica del brano “Cilla incontra Dio”Ascolto e verbalizzazione del Rito del BattesimoRiflessione guidata sui simboli del battesimo Confronto tra il Battesimo di Gesù e il proprioIndividuazione delle comunità frequentate dai bambiniAnalisi e scheda operativa della parabola del granellino di senapeInterazione verbale sulla Messa domenicaleLettura delle pagine del libro: Il dono dello Spirito Santo pg. 46, Un nuovo cristiano pg. 47, La domenica dei cristiani pg.48, Preghiere nel mondo pg. 50 Schede operative: I segni del Battesimo pg.36, La domenica dei cristiani pg.37, Entriamo in chiesa pg.38, Alla scoperta dei Testi Sacri pg.39 Attività grafico-pittoriche e manipolative | Testi di vario tipoQuaderno attivoQuaderno della creativitàGiochi , canti, poesie |